

# MISCELLANEA ZAMPOGNARA (n. 37)

a cura di Mauro Gioielli

## Zampognate a Roma

Il gruppo musicale “Il Tratturo” di Isernia da anni rappresenta un’eccezione musicale [...]. Il prossimo 8 dicembre, festività dell’Immacolata Concezione, il gruppo si esibirà a Roma, al Teatro San Genesio [...]. Vasto il repertorio proposto nel “Concerto di Natale” della folk-band molisana: pastorali, *zampognate*, novene, ninne nanne per il Bambinello, inni alla Stella Cometa, brani di Sant’Alfonso de’ Liguori, canzoni per Santa Lucia, brani narrativi su San Giuseppe e la Madonna, musiche di Capodanno, melodie per l’Epifania. Ingresso: 10 euro.

A Roma concerto del gruppo ‘Il Tratturo’, notizia datata 5 dicembre 2005, dal sito internet del quotidiano telematico @ltromolise ([www.altromolise.it](http://www.altromolise.it)).

## La “Pagliara” di Fossalto

Inizierà a Roma, l’8 dicembre, [...] il tour natalizio del gruppo molisano di musica etnica “Il Tratturo”. [...] Il tour proseguirà in Abruzzo e Puglia.

Il 19 dicembre, Il Tratturo sarà presente a Campobasso, per la presentazione del volume, con allegato Cd, della “Raccolta 23” di Alberto M. Cirese e Diego Carpitella, curato da Maurizio Agamennone e Vincenzo Lombardi. Nell’occasione, Mauro Gioielli (voce) e Lino Miniscalco (*zampogna*) riproporranno il celebre canto della



Immagine pubblicitaria della «Stick», fabbrica di fibre in poliestere (da un rotocalco francese degli anni Cinquanta).

“Pagliara” di Fossalto, che è il più noto fra quelli inclusi nella raccolta.

Parte da Roma il tour del gruppo molisano ‘Il Tratturo’, notizia datata 18 novembre 2005, dal sito internet del quotidiano telematico @ltromolise ([www.altromolise.it](http://www.altromolise.it)).

## Musica a Castelbottaccio

Appuntamenti con musica, cultura, gastronomia: ecco il programma delle iniziativ messe a punto dal centro culturale "Olimpia Frangipane" di Castelbottaccio. [...]

Mercoledì 28 dicembre 2005, ore 18. 00, incontro interculturale a cura del gruppo multietnico "Umanità in Movimento" con la speciale partecipazione di uno dei gruppi più apprezzati della musica etnica italiana: "Il Tratturo".

Mostra degli strumenti musicali più rappresentativi della tradizione popolare molisana, soprattutto la *zampogna* e la *ciaramella*, e scambi di conoscenze ed esperienze per costruire un futuro di pace e solidarietà fondato sui principi di eguaglianza, sostenibilità, partecipazione e costruttività.

*Feste natalizie, appuntamenti con l'associazione 'Olimpia Frangipane'*, notizia datata 24 dicembre 2005, dal sito internet del quotidiano telematico @ltromolise (www.altromolise.it).

## Lino Miniscalco e Riccardo Muti

«Il Tratturo» al Castello di Vastogirardi, domenica 10 luglio, presenta il suo nuovo Cd. Il compact s'intitola "Contado: la Terra del Canto" ed offre brani inediti fram misti a qualche 'storico' successo della nota folk-band molisana.

Il titolo del Cd si ispira a quello che era l'antico Molise, ossia un Contado. Il Contado di Molise aveva la particolarità d'essere «a forma di cuore»; lo stesso cuore che ha sempre animato la cultura musicale di quella regione.

Fondato nel 1976 da Mauro Gioielli, Il Tratturo è il più importante gruppo folk molisano. Oltre che in Italia, vanta concerti in altre dieci nazioni del mondo (in città quali Toronto, Montreal, Pittsburgh,

Philadelphia, Barcellona, Calgary, Mar del Plata, Edimburgo, Sabadell, Basilea, Montefil, Saint Chartier, Allendale, Vienna) e apparizioni televisive in programmi delle reti MEDIASET e RAI (con Licia Colò, Mara Venier, Osvaldo Bevilacqua, Corrado Mantoni, Sandra Milo, Michele Mirabella e altri).

Il Tratturo porta questo nome poiché – com'è spiegato nel libretto che correda il Cd – il Molise «è attraversato da quel che resta degli antichi tratturi, ossia le piste formatesi per effetto del passaggio stagionale delle greggi che venivano condotte in transumanza. La transumanza – un fenomeno antichissimo, che si è estinto solo da pochi decenni – ha dato vita alla cosiddetta civiltà dei tratturi, che ha espresso una propria tradizione sonora fatta di strumenti musicali, canti d'amore, ritmi per la danza, melodie religiose, brani narrativi. Il nome del gruppo Il Tratturo, quindi, ha trovato ispirazione dalla cultura musicale diffusasi lungo le vie della transumanza, una cultura che ha accomunato i suoni di più regioni: Molise, Puglia, Abruzzo, Campania».

I musicisti che compongono il gruppo, oltre il già citato Mauro Gioielli (voce solista), sono: Ivana Rufo (canto, chitarre, organetto, *zampogna*), Enzo Miniscalco (basso acustico), Walter Santoro (tamburelli) e, soprattutto, Lino Miniscalco, considerato il più grande virtuoso italiano della *zampogna* e della *ciaramella*, che ha suonato tali strumenti in opere del Teatro Alla Scala e del Ravenna Festival, sotto la direzione di Riccardo Muti.

*'Il Tratturo' presenta il suo nuovo cd 'Contado'*, notizia datata 10 luglio 2005, dal sito internet del quotidiano telematico @ltromolise (www.altromolise.it).

## Zampogne molisane in Calabria

È in corso il tour estivo del «Tratturo», il quartetto molisano di canto popolare. La prossima settimana, Mauro Gioielli, Lino Miniscalco, Ivana Rufo ed Enzo Miniscalco saranno impegnati in Calabria, precisamente a Bivongi, Gerace e Locri. Tre concerti nel reggino durante i quali il gruppo farà ascoltare il proprio repertorio fatto di canti della transumanza e del brigantaggio, di tarantelle e di saltarelli.

«Il Tratturo» farà ascoltare soprattutto il suono della *zampogna* e della *ciaramella* molisana, gli strumenti che ne caratterizzano la musica e che ne hanno determinato il successo internazionale. [...]

Nella settimana che precede il ferragosto, «Il Tratturo» terrà alcuni spettacoli in Molise, dei quali segnaliamo le date: 8 Sant'Angelo del Pesco, 9 San Polo Matese, 10 Bonefro, 11 Cantalupo nel Sannio, 12 Forlì del Sannio, 13 Pettoranello.

*Il Tratturo torna dalla Calabria per suonare in Molise*, notizia datata 3 agosto 2003, dal sito internet del quotidiano telematico @ltromolise (www.altromolise.it).

## “Bravos”

Il mensile francese “Trad Magazine”, la più prestigiosa rivista europea di musica tradizionale, ha assegnato il riconoscimento “Bravos” al nuovo Cd “*Contado · La Terra del Canto*” del gruppo molisano “Il Tratturo”.

La notizia [...] sarà pubblicata nel prossimo numero della rivista (n. 103, settembre), insieme ad un’ampia recensione del Cd. L’assegnazione dei “Bravos” tiene conto delle migliori produzioni discografiche della musica etnica mondiale [...].

“Il Tratturo” si accinge a presentare il Cd appena premiato nell’ambito del *Festival*

## Internazionale della Zampogna di Scapoli.

*Dalla Francia un importante riconoscimento per ‘Il Tratturo’*, notizia datata 28 luglio 2005, dal sito internet del quotidiano telematico @ltromolise (www.altromolise.it).

## Il festival di Maranola

Si terrà a Maranola (Latina), il 22 gennaio prossimo, la XIII edizione della manifestazione denominata “*La Zampogna*”, un festival sulla musica e la cultura tradizionale. Quest’anno sono ospiti d’eccezione Hevia, il celebre musicista asturiano, suonatore di *gaita* spagnola, e Mauro Gioielli, etnomusicista ed etnomusicologo molisano. Gioielli [...] presenterà il suo recente volume “*La zampogna: gli aerofoni a sacco in Italia*”.

*Mauro Gioielli al festival della zampogna di Maranola*, notizia datata 15 gennaio 2006, dal sito internet del quotidiano telematico @ltromolise (www.altromolise.it).



Lino Miniscalco (zampogna), Walter Santoro (tamburello)